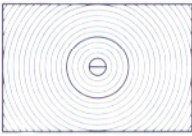
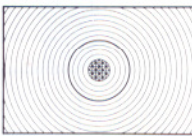
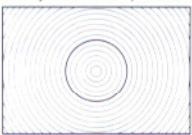
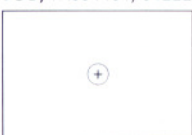
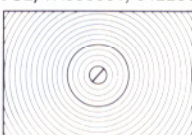
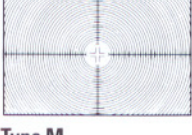
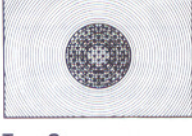
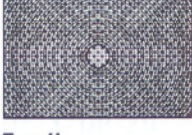


Focusing Screens Vetrini di Messa a Fuoco



For Nikon F3/Per Nikon F3

Ordering code Codice	Description	Descrizione	Ordering code Codice	Description	Descrizione
F3A/FAC04201/542215 	Focusing screen A Focusing screen with matte Fresnel field, 12 mm centre circle for reference and split-image rangefinder.	Vetrino di messa a fuoco A Telemetro orizzontale centrale, cerchio di 12 mm indicante la zona di maggiore sensibilità esposimetrica, zona esterna ad anelli di Fresnel. Per fotografia generale con obiettivi luminosi.	F3J/FAC05501/542280 	Focusing screen J Focusing screen with matte Fresnel field, 4 mm microprisms in 12 mm centre circle for reference. For general photography.	Vetrino di messa a fuoco J Cerchio Ø 4 mm a microprismi, cerchio Ø 12 mm di riferimento, anelli di Fresnel.
Type A			Type J		
F3B/FAC04301/542220 F3U/FAC06201/542315 	Focusing screen B Focusing screen with matte Fresnel field and 12 mm centre circle for reference. For macro photography and telephoto lenses. Focusing screen U Same focusing screen as B, but specially designed for lenses of 100 mm or longer.	Vetrino di messa a fuoco B Area smerigliata ad anelli di Fresnel. Cerchio di riferimento di 12 mm. Per macrofotografia e teleobiettivi. Vetrino di messa a fuoco U Identico al modello B, ma particolarmente adatto agli obiettivi di lunghezza focale superiore a 100 mm.	F3K/FAC04101/542210 	Focusing screen K Combination of types A and J. For general photography.	Vetrino di messa a fuoco K Combinazione dei tipi A e J. Per la fotografia generale.
Type B			Type K		
F3C/FAC04401/542225 	Focusing screen C Fine matte focusing screen, clear glass centre circle, crosshairs in 4 mm centre circle. For large magnifications.	Vetrino di messa a fuoco C Zona centrale trasparente Ø 4 mm dotata di reticolo a croce. Smerigliatura fine sulla restante area. Per forti ingrandimenti.	F3L/FAC05601/542285 	Focusing screen L Corresponds to type A but with diagonal split image (45°). Facilitates focusing on horizontal lines.	Vetrino di messa a fuoco L Simile al tipo A, ma con telemetro a 45°. Facilita la messa a fuoco di un soggetto con linee orizzontali.
Type C			Type L		
F3D/FAC04501/542230 	Focusing screen D Fine matte focusing screen, particularly suitable for long telephoto lenses and for close-up photography.	Vetrino di messa a fuoco D A zona unica, smerigliata finemente su tutta la superficie. Per lunghi teleobiettivi e per macrofotografia con rapporti medi.	F3M/FAC05701/542290 	Focusing screen M Clear glass with double crosshairs and millimetre scales. For microphotography with high magnification.	Vetrino di messa a fuoco M Superficie trasparente dotata di doppio reticolo a scala millimetrica orizzontale e verticale. Per microfotografia a forte ingrandimento.
Type D			Type M		
F3E/FAC04601/542235 	Focusing screen E Focusing screen with matte Fresnel field, 12 mm centre circle for reference and vertical and horizontal lines. For architectural photography in conjunction with the PC-Nikkor lens.	Vetrino di messa a fuoco E Zona centrale Ø 12 mm finemente smerigliata, circondata da anelli di Fresnel, area munita di reticolo. Per foto d'architettura con i PC-Nikkor e le riproduzioni.	F3P/FAC05801/542295 	Focusing screen P Focusing screen with matte Fresnel field, diagonal split-image, microprisms and 12 mm centre circle for reference. Vertical and horizontal centre lines in addition.	Vetrino di messa a fuoco P Area con anelli di Fresnel dotata di telemetro a 45°, corona di microprismi, cerchio di riferimento di 12 mm, una linea centrale orizzontale e una verticale. Adatto alla fotografia generale.
Type E			Type P		
F3G 	Focusing screens G1, 2, 3, 4 Clear Fresnel focusing screens with 12 mm microprism collar. For focusing under poor light conditions. Available in 4 models.	Vetrino di messa a fuoco G1, 2, 3, 4 Area esterna trasparente dotata di anelli di Fresnel con zona centrale a microprismi di 12 mm di diametro. Facilita la messa a fuoco con scarsa luminosità. 4 modelli a seconda delle focali e dei diaframmi.	F3R/FAC05901/542300 	Focusing screen R Focusing screen with matte Fresnel field and split-image rangefinder which does not darken when slow lenses are used. With vertical and horizontal lines. Suitable for architectural photography.	Vetrino di messa a fuoco R Area con anelli di Fresnel dotata di telemetro e reticolo. Il telemetro non si oscura nemmeno con obiettivi dotati di apertura massima compresa tra f/3.5 e f/5.6. Per le foto d'architettura.
Type G G₁/FAC04701/542240 G₂/FAC04801/542245 G₃/FAC04901/542250 G₄/FAC05001/542255			Type R		
F3H 	Focusing screens H1, 2, 3, 4 Clear Fresnel focusing screen with microprisms over the entire field. Recommended for photography in poor light conditions. Available in 4 models.	Vetrino di messa a fuoco H1, 2, 3, 4 Area trasparente con anelli di Fresnel dotata di microprismi su tutta la superficie. Consigliato in caso di scarsa luminosità con soggetti in movimento. Disponibile in 4 modelli a seconda della focale e del diaframma.	F3T/FAC06001/542310 	Focusing screen T Focusing screen with matte Fresnel field and TV screen frames.	Vetrino di messa a fuoco T Smerigliato con anelli di Fresnel e telemetro, cerchio di riferimento Ø 12 mm, linee medie verticale e orizzontale, quadri corrispondenti alla copertura di un cinescopio TV: quadro rettangolare = proporzioni dell'immagine standard del televisore; quadro arrotondato = proporzioni dell'immagine standard del televisore; angoli arrotondati = limiti di prova. Indicato per la riproduzione di documenti e per la ripresa di immagini TV.
Type H H₁/FAC05101/542260 H₂/FAC05201/542265 H₃/FAC05301/542270 H₄/FAC05401/542275			Type T		